HERALDO DE ALCOY

Diario de avisos, noticias é intereses generales — Informaciones postales y telegráficas

NÚM. 3.169 — Sábado 16 de Mayo de 1908 — AÑO XIII

¿Niega la verdad?

¿Qué hace el Abad en su carta de 12 de Mayo publicada el 14 en HERALDO DE ALCOY? La *síntesis*, según dice, de sus palabras pronunciadas en el banquete dado en honor á Canalejas, pero una síntesis tan estrecha que sólo le permite decir que saludó á Canalejas como saludó á los demás diputados, senadores y autoridades que concurrieron al acto, por creerlo un deber de cortesía. La verdad á medias, etc.

Hace más: reconoce que el autor del artículo «En Alicante», que publicamos en 1.° del actual, le trató con inmerecida benevolencia, y él, alardeando de buen cristiano, *corresponde* diciendo que tal autor es más filodoxo que filósofo, lo cual no conviene á la seriedad de la prensa.

No queremos recordar la frase de «gracias, señor elefante», aunque ella pudiera bien expresar la situación en que, para con nosotros, se ha colocado el Abad de la Colegiata de Alicante, á requerimiento del director de la llamada «Acción Católica», publicación que se ve dispuesta á realizar toda clase de acciones, excepción hecha de la de su título.

Pero, volvemos á preguntar: ¿asistió el Abad á un banquete en honor á Canalejas? ¿En su brindis, saludó á Canalejas, diciendo que lo hacía sin ningún género de reservas? ¿Aplaudió que estuviesen reunidas todas las tendencias políticas, para conmemorar el progreso y bienestar de Alicante, que representaba la obra debida á Canalejas? ¿Dijo que la Iglesia estaba al lado de lo que significa progreso y bienestar? ¿Estrechó, con afecto, la mano de Canalejas, al terminar el banquete?

Nosotros contestamos afirmativamente todas esas preguntas, y requerimos al Abad para que, dejando su *síntesis* más ó menos conveniente, diga si reconoce como ciertas nuestras afirmaciones, que fueron suyas.

Si así lo hace, responderá la verdad. Si niega, si se arrepiente de ser tolerante, si se afrenta de haber sido correcto, entonces ni será digno de figurar al lado del eminente orador Calpena, ni como representante del obispo de su diócesis podrá considerarse digno émulo del representante del Arzobispo de Valencia, que en la sesión del Patronato de Casas de Obreros de Valencia dirigió á nuestro eximio diputado frases más significadas y de mayor consideración que las que tuvo en sus labios el Abad Sr. Nájera.

Después de todo, el acto fué público; representaciones de Alicante y su provincia oyeron al Abad, y si ahora éste se desdice, peor para él. Nosotros no hemos de ser más papistas que el Papa, sosteniendo su formalidad.

***

El Abad de Alicante nos ha remitido otra carta, pero ésta es de las que acreditan á un hombre.

Carta agresiva, insolente á veces, desconsiderada siempre, no es acreedora al acuse de recibo que su autor solicita de nosotros, ni digna de la publicidad, que es el fin con que ha sido escrita.

Pero no queremos que el Abad pierda su trabajo. Si hoy no la publicamos, porque nos lo impide la falta de espacio, lo haremos en nuestro próximo número y ella, mejor que nosotros, dará á conocer á nuestros lectores el retrato moral del Abad Sr. Nájera.

DE COLABORACIÓN

LA MUJER

Manantial que, sin agotarse nunca, apaga nuestra sed; espejo donde el hombre contempla sus innumerables imperfecciones; fuente que refrigera nuestro ardor y endulza y purifica nuestras pasiones; arca santa en la que depositamos lo más sublime de nuestro ser; nereida que nos salva del naufragio de la vida; emblema de la virtud y prototipo del amor, es la mujer el ángel tutelar del marido, el protector y guía del pequeñuelo, el guardián de los hijos mayores. Quien la ofende cuando doncella, comete una grosería, un crimen, una acción muy mala. Quien la maltrata, quien la insulta cuando casada, cuando madre, se hace responsable de un delito de lesa humanidad, que los hombres no castigan y que sólo Dios puede castigar.

La mujer, por desgracia, no cumple como debiera su misión de madre. El único que se opone á ello es el hombre que ambiciona y quiere para sí las más grandes prerrogativas en perjuicio de sí mismo. Dios, al crear el mundo, creó también al hombre y á la mujer iguales en derechos y obligaciones. No quiso que la mujer fuera el eterno paria del hombre, quiso que ambos marcharan unidos á la conquista de la felicidad por el camino del amor y de la ciencia. Consideró que el elemento masculino y el femenino eran la tesis y la antítesis que más armónicamente habían de resolverse en fructífera síntesis. El hombre fué destinado por el Supremo Hacedor para los trabajos más rudos de la naturaleza y la mujer para los más finos y delicados; pero ocurre ahora que aquél lo absorbe todo, lo quiere todo en perjuicio de la sociedad conyugal, y eso ni puede ser, ni es posible que perdure, porque se halla en abierta oposición con las leyes fundamentales sobre que descansa el planeta.

El derecho femenil debe converger y reconcentrarse en la familia y en el hogar como los rayos luminosos en un espejo ustorio. Ahí es donde el legislador ha de dar á la mujer las más amplias facultades, ya que sin su concurso nunca llegarán á formarse ciudadanos virtuosos y hombres honrados que sepan enaltecer á su patria con el brillo de sus generosas y abnegadísimas acciones.

Además de la educación intelectual, la madre deberá dar á su hijo la enseñanza física y moral. Lo primero quedará cumplido poniendo en práctica la gimnasia sueca y dando al niño facilidades para juegos y ejercicios; y lo segundo, inculcando en su cerebro y en su imaginación, por medio del ejemplo, elevados conceptos del deber y acertadas nociones de la vida íntima y de relación, procurando no engañarle nunca y explicarle con sencillez y discreción los misterios de la vida sexual y las maravillas de la creación.

Si el hijo sale bien impresionado del hogar, si sus facultades se preparan convenientemente, el fruto no se hará esperar como no se hace esperar la flor cuando el jardinero cuida y protege la planta con esmero y entusiasmo. Tal como salga el hijo de las manos de su madre, tal será en el porvenir. El maestro debe entrar en funciones cuando ya el carácter del niño esté bosquejado por su madre, nunca antes, pues aunque parezca exageración, hay que confesar que hasta que la mujer no cumpla perfectamente su misión, la libertad será un mito y el progreso una farsa.

Claro es que para que la mujer llegue á tener esa capacidad intelectual y ética, ha de educarse en la escuela de la realidad con una aplicación y una constancia á toda prueba, ha de procurar emanciparse del despotismo y de la tiranía que sobre ella ejercen los hombres, ha de conquistar sus derechos á fuerza de luchas y de resistencia, ha de lanzarse con arrojo y decisión por el sendero de la ciencia y por la vía del progreso, y lo que es más doloroso, ha de echar al estercolero del olvido todas las tonterías y todos los prejuicios que actualmente la dominan, privándola de su libertad.

Pasó á la historia aquello de que la mujer solo sirve para dar hijos al mundo y para satisfacer los brutales instintos del hombre. Hoy podrá maltratársela, podrán arrebatársela la inmensa mayoría de sus derechos; pero todos convienen en que su misión en la tierra es grande y portentosa.

La mujer se distingue del hombre por una mayor pureza de sentimientos y afecciones. Cuando su corazón se dilata y sus ojos se humedecen por una mala acción con ella cometida, cuando su cuerpo cae en esa especie de éxtasis que reconforta y purifica y su alma se escapa de la tierra porque aspira á algo más bello y hermoso que lo que alrededor suyo contempla, levanta la vista al cielo, á esa bóveda estrellada que por sí sola demuestra la existencia del Eterno, y piensa en el hombre ideal que su imaginación forma y acaricia, y entonces, como su amor rebasa la copa que lo contiene, advierte ella, al descender á la triste realidad, que aquel dolor que sentía, que aquellas lágrimas que por sus mejillas silenciosas resbalaban, que aquella destructora melancolía que de su conciencia brotaba como la chispa del pedernal, se han disuelto con la misma prontitud y ligereza como desaparecen y se disuelven las nubes al primer beso de la rosada aurora.

Imposible es decir en un artículo todo lo que puede decirse de la mujer. Otro día hablaremos de ella con más extensión y detenimiento, porque su alma es un arcano que aún no ha descifrado ningún mortal y una mina que aún no ha explorado ningún hombre. Detengámonos aquí y digamos con el gran Castelar, que «sin su hermosura, sin su amor, el mundo sería como un desierto, el hombre como una fiera.»

Leopoldo Mascarell.

De interés para nuestros industriales

En el boletín del «Centro de Información Mercantil del Ministerio de Estado», recibido en esta redacción, leemos las siguientes noticias que con gusto reproducimos por lo que puedan convenir á los industriales alcoyanos.

«**Importación de tejidos de algodón.**—El comercio de estos artículos va tomando más incremento cada día en Egipto, y su importación alcanza ya una cifra elevada, constituída principalmente por la franela de algodón, las telas, los oxfords y las telas para muebles.

A estos artículos se refieren los siguientes datos, que pueden ser de interés para nuestros industriales y exportadores:

Franela de algodón.—Los indígenas de ambos sexos usan blusas de una especie de indiana muy ligera ó de batista en verano, y de franela de algodón en invierno. Esta tela es basta, y la superficie tiene un aspecto lanoso que la hace parecerse á la franela de lana. En Egipto se venden varias calidades de este artículo, y todos los países de Europa contribuyen á la importación, ocupando el primer lugar Italia.

La calidad más corriente mide 40-50 centímetros, y se vende de 45 á 50 céntimos el metro, franco á bordo en Alejandría, pagadera á seis meses neto ó al contado con el 5 por 100 de descuento. Los comerciantes al por mayor colocan sus órdenes para este artículo en los meses de Febrero y Marzo, para que les sean entregadas las mercancías en Octubre y Noviembre.

Se llama en Egipto *franela francesa* á un artículo similar á la franela italiana y que procede de Mulhouse. Es, sin embargo, más fina y más ancha (70-75 centímetros), y por consiguiente más cara, siendo su consumo menor que el de la italiana. Se vende en las ciudades importantes, principalmente á los europeos, y no encuentra salida en el interior. La franela italiana es la que más se vende, á causa de ser más pesada y de menor precio, siendo los dibujos preferidos los rayados.

Tela de algodón.—El uso de las telas de algodón es de fecha reciente, habiéndose introducido este artículo para sustituir las telas de Bradford. Había antes, y aún se emplean, dos calidades de telas inglesas: una conocida con el nombre de *veneciana* y otra con el de *mixtura*, las cuales tienen 160 centímetros de ancho, y se usan en hacer capas para los árabes. Italia ha comenzado la primera á imitar esos artículos en algodón, haciendo, en primer término, una imitación de las venecianas en un género pesado, que se asemeja en su superficie á la franela, y después las mixturas en un género también pesado. La primera es de color unido, y la segunda tiene un hilo blanco entrelazado, y se vende en dos anchos, de 130 centímetros á 1,05 y 1,10 francos el metro, y de 160 centímetros á 1,35 y 1,40 francos el metro.

Este género está llamado á tener aún mayor consumo del que hoy tiene, porque resulta para la clase pobre de los indígenas el más presentable y el de mayor duración.

Oxford.—Se da este nombre á diversas clases de telas tejidas con hilos gruesos y de colores muy distintos, siendo el dibujo tanto rayado como á cuadros.

El ancho de esta tela es de 68-70 centímetros, y su precio varía entre 35 y 55 céntimos.

Es un género que, por su mucha resistencia, es muy buscado por los obreros, pues puede lavarse con frecuencia sin que se deteriore.

Telas para muebles.—Se venden de muchas clases en Alejandría, siendo las principales las telas de yute y los Gobelinos.

Los fabricantes italianos de telas de yute son los que mejor pueden trabajar este artículo, por ser la primera materia un producto de su país; así es que tienen acaparado el mercado egipcio sin que se les pueda hacer competencia seria. Este artículo se vende á 1,20 y 1,30 francos el metro, franco á bordo en Alejandría, con 5 por 100 de descuento sobre pago al contado.

Los Gobelinos se venden á 2,10 francos, con las mismas condiciones.»

CRÓNICAS MUNDIALES

Mujeres que matan

Ya tienen los franceses un nuevo crimen con que matar sus ocios. Me refiero al de Niza, tan parecido al de hace seis meses de Monte-Carlo. Los Gould han hecho escuela. La única diferencia que hay entre el asesinato de Monte-Carlo y el de Niza, en la manera de ejecutarlo, es la de que el crimen de la hermosa ciudad francesa, carece en absoluto de las reminiscencias clásicas con que se perpetrara el de Mónaco. En este, los Gould, matando á la cortesana Emma Levin, recordaban á los esposos Macbeth matando á Dunca. M. Gould tenía miedo de asestar la primera cuchillada, y su mujer le decía al oido: «¡Cobarde! ¡eres un cobarde!» Y arrebatándole el puñal de las temblorosas manos, lo hundió en el vientre de Emma Levin. Después, encarándose con su marido, le dijo: «Mira mis manos; están llenas de sangre, pero me avergonzaría de tener un corazón tan blando como el tuyo.»

Para que hubiese mayor semejanza entre el crimen de Monte-Carlo y el de la tragedia shakesperiana, lady Gould, en la cárcel, padeció de alucinaciones, como lady Macbeth, después del asesinato del Rey de Escocia:

—¡Vete, mancha maldita!—exclamaba la de Gould mirándose las manos.—¡Cuánta sangre! ¡Nadie hubiera dicho que aquella mujer tuviera tanta sangre en sus venas! ¡Socorro! ¡favor! ¡que me matan! ¡me han cortado la cabeza y la han metido dentro de un saco! ¡Dios mío cómo la oprimen! ¿Dónde están mis piernas? ¡Quiero mis piernas, quiero mi sangre.

Nada de esto ha sucedido en el drama de Niza. Pero fuera de las reminiscencias clásicas que tuviera en el de Mónaco, se parece extraordinariamente á éste.

Aquí la víctima es un hombre y una mujer el asesino. M. Barré, sexagenario empleado en el Banco de Niza, vivía en compañía de la criada María Guilles, mujer que, por su mala cabeza, hace tiempo que su marido tuvo que separarse de ella. La otra noche, teniendo intención de matar á su amo y recordando seguramente la ejecución del crimen de Mónaco, mientras M. Barré tomaba un baño de pies, le dió de puñaladas hasta el número de treinta y siete.

Muerto M. Barré, la Guilles, como los Gould, descuartizó admirablemente el cadáver para encerrarlo en un saco de viaje. Fatigado se echó á dormir al lado de aquella espantosa carnicería. Lo mismo hiciera la Bompart después de haber matado, con Eyrand, á Goufié. Por cierto que en la cárcel dijo Gabrielo: «Cuando tenía al pobre Gouffé en el baúl, sentí deseos de llamar á un hombre, y, al galantearme, decirle: abre ese baúl, amor mío, y... ¡verás que risa! No lo hice por no comprometer á Eyrand.»

Al siguiente día, la Guilles lo pensó mejor, y fué á dar parte á la policía de que había encontrado asesinado á Barré.

Estrechada por el juez, María Guilles hizo una confesión. Ella no había matado á Barré; solo lo había descuartizado. Lo hizo pedazos, porque habiéndose suicidado M. Barré, pensó que le atribuirían el crimen, y que lo mejor era hacer desaparecer el cadáver.

Tras de esta defensa se ha parapetado el angelito.

Y en la cárcel ríe y canta, y cuenta á sus compañeras de reclusión cuán pesado y laborioso es hacer trizas á un viejo...

Este es el crimen que en la actualidad apasiona á Francia, y hace gastar ríos de tinta á los rotativos.

Portocarrero.

CURIOSA

LA MEMORIA DEL REY DE INGLATERRA

Todos los que conocen la vida íntima del rey Eduardo VII, aseguran que su memoria es realmente extraordinaria, sobre todo para recordar voces ó fisonomías que ha oído ó visto alguna vez. En prueba de ello, se cuenta el siguiente caso, ocurrido durante la última estancia del soberano inglés en Marienbad.

Un día, Eduardo VII tuvo necesidad de poner un telegrama, y siguiendo las costumbres en extremo democráticas que caracterizan su veraneo, fué él mismo á la oficina de telégrafos. El empleado que estaba en la ventanilla le saludó respetuosamente, y el rey le miró un momento, exclamando en seguida:

—¡Calle! ¡Si es Payne!

Y con la mayor franqueza tendió la mano al telegrafista, que no cabía en su pellejo de orgullo.

Payne era paje en el palacio de Sandringham hace catorce años, y el rey había tenido ocasión de verle allí dos ó tres veces. El antiguo servidor contó en pocas palabras, cómo había abandonado su primer oficio y se había casado, y Eduardo le escuchó con alegría, diciéndole antes de marcharse:

—Venga usted á verme, con su mujer.

No hay que decir si el telegrafista se apresuró á satisfacer el deseo de su soberano. Este, como recuerdo y en testimonio de su excelente memoria, le ha entregado su retrato con la correspondiente dedicatoria.

Libros y periódicos

CRÓNICA ARTÍSTICA

«La Ilustración Española y Americana» continúa en su núm. XVIII reproduciendo las obras más notables que figuran en la actual Exposición de Bellas Artes.

En el mismo número aparecen interesantes informaciones de las fiestas celebradas en Segovia por el Cuerpo de Artillería, del Concurso Hípico de Roma y de los artistas del teatro de la Comedia y del circo de Parish.

El texto, como de costumbre, está firmado por distinguidos escritores.

LO MEJOR

Para todas las familias que desean unir el buen gusto en los trajes y adornos con la economía, nada mejor que «La Moda Elegante».

Véase el núm. 18 de esta admirable Revista, sin rival en su género, y se hallarán verdaderas maravillas en sus modelos de «toilettes» y de labores.

Y, por si fuera poco, acompañan al número cuatro Suplementos magníficos, entre los cuales figura la continuación, en pliego encuadernable, de la interesantísima novela titulada «La Florida».

Administración de Correos

DE ALCOY

Salidas y llegadas á esta oficina de los dos correos para Játiva

1.ª Expedición.—Salida, á las 2'30.
Idem —Llegada, á las 11'30.
2.ª Expedición.—Salida, á las 12'30.
Idem —Llegada, á las 0'20.

Horas de despacho

Admisión de certificados, valores en metálico, paquetes postales y valores declarados. (Los paquetes postales para los puntos autorizados):

Para todas partes, de 20 á 21.
Para todas partes, menos para Valencia y Barcelona, de 10 á 12.
Para línea de Gandía, de 13 á 14.

Más fechorías del tabaco

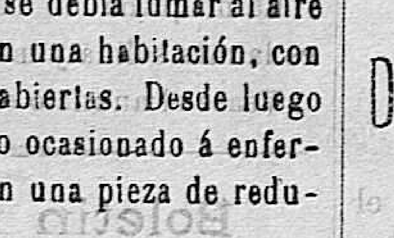
No todo ha de ser combatir el tabaco por el mal que directa é inmediatamente causa sobre el fumador. El tabaco, según sus detractores, es ya sólo por eso, uno de los más formidables enemigos del que tiene el vicio de fumar. Pero además, y según Henri Marcelet, farmacéutico de Montpellier y discípulo de Pasteur, el tabaco debe ser mirado con prevención, aún por los no fumadores, pues también contra ellos labora, sin mirar ni tener en cuenta para nada su inhibición absoluta del vicio de fumar.

Véase las armas de que el tabaco se vale para herir á los no fumadores. R. Marcelet prueba con experimentos que estima indudables, que un fumador que consume 20 gramos de tabaco al día, echa fuera de la atmósfera, de 400 á 2.000 centímetros cúbicos de óxido de carbono por día, según la clase de cigarros que fume. Y suponiendo que el fumador aspire solamente una décima parte de gas tóxico en el humo, introduce en sus vías respiratorias de 40 á 200 centímetros cúbicos por día. Con 20 gramos de tabaco en una pipa, el fumador arroja de 1.060 á 2.180 centímetros cúbicos de óxido en el mismo tiempo.

El aumento de óxido que sustrae, por decirlo así, de la atmósfera, con igual cantidad de tabaco el fumador de pipa sobre el de cigarros, débese á que el fumador de pipa no aspira jamás el humo.

Resulta, en resumen, que los fumadores no solamente son los creadores de una atmósfera tóxica contra la salud, sino que intoxican con ella también á cuantos están en la habitación misma. En los cafés, en los sitios públicos en donde se reune mucha gente, la atmósfera llega realmente á hacerse irrespirable.

En una habitación donde fume de la mañana á la noche una persona, el medio se hace tóxico, porque él mismo se encarga de ir restando diez milésimas de óxido hasta hacerla irrespirable.



En resumen; que se debía fumar al aire libre, ó de hacerlo en una habitación, con todas las ventanas abiertas. Desde luego es antihigiénico, sino ocasionado á enfermedades, el fumar en una pieza de reducidas dimensiones.

Tales son los juicios, observaciones y consejos del *éléve* del Instituto Pasteur, M. Henri Marcelet, farmacéutico en Montpellier. Los hemos traducido más como pasatiempo que porque fiemos mucho en la eficacia de su divulgación. Nos asalta un temor, sin embargo, cuando estamos á punto de soltar la pluma, y es el de que estas noticias, trasplantadas de allende el Pirineo con la más sana intención y los mejores propósitos, no sirvan para nada útil y sean como toque de llamada á la blenorrea legislativa del ministro de la Gobernación, que con menos mimbre hizo ya cestos famosos. A ver si por ellas nos priva el señor Lacierva de fumar en los cafés. Tendría gracia.

Imp. del HERALDO DE ALCOY

LOS TEATROS

CALDERON

Estreno de "Alma de Dios,,

Es preciso convenir que el coloso del trimetre, Sr. Arniches, ha escrito muchas obras en su mayoría malas, pero es también de justicia reconocer que tiene firmadas algunas á las que la crítica ha puesto el sello de buenas.

Entre estas merece ocupar un primer lugar la estrenada anoche en el Calderón y que ha escrito en colaboración con García Alvarez.

«Alma de Dios» es una obra bien trazada, con asunto que interesa y desarrollado con ese dominio de la escena que caracteriza á los autores, especialmente al Sr. Arniches.

Está la obra además cuajada de chistes graciosísimos y llena de situaciones altamente cómicas.

El público no cesa de reir durante el curso de la representación.

Todo elogio nos ha de parecer insuficiente en esta ocasión para los autores del libro, porque la obra ha sido escrita con mucho ingenio y gran acierto.

En cuanto á la partitura, sentimos no poder ocuparnos con la extensión que merece.

Con ser muy bueno el libro, á nuestro juicio la música le supera en mérito.

El maestro Serrano, que es indudablemente entre los compositores jóvenes el de más alientos; inspiración y genio musical, ha escrito una partitura de mucho sabor, jugosa, lozana, brillantísima, con prodigiosos efectos de instrumentación.

Entre los varios números sobresalen el intermedio del primer cuadro, brillante página musical, una *farruca* muy inspirada y un coro de zíngaros, de marcado sabor.

Los tres números fueron repetidos y el público aplaudió con entusiasmo al inteligente maestro Senís por su acertada dirección.

Aunque la obra necesitaba uno ó dos ensayos más, en conjunto fué muy aceptable la interpretación.

En el cómico tipo de Matías, derrochó la gracia á montones el simpático Patricio León. Estuvo este artista colosal, inimitable, en extremo graciosísimo. No es posible sacar mayor partido de un papel.

También estuvieron muy graciosos Paco Tomás y Pedro García y acertadas la característica Sra. Figuerola en su parte, de mucho empeño por cierto, y la Srta. Idel, Viñé y Rosarito Reverter.

Irene García bailó prodigiosamente la *farruca*, siendo muy aplaudida.

Los coros muy bien.

El público salió del teatro satisfechísimo.

Pedro Ximénez.

Diario de avisos

Don Rafael Barceló Valor, Abogado, Alcalde accidental de esta ciudad.

Hago saber: Que con el fin de proceder á la exacción del impuesto establecido en el presupuesto vigente sobre inspección anual de generadores de vapor, motores á gas, eléctricos, de aire caliente, etc., menos los hidraulicos, y en atención á que muchos de los propietarios de tales máquinas no figuran inscritos en el registro correspondiente que se lleva en estas oficinas municipales, razón á que de los traspasos verificados no se ha dado á esta Alcaldía la oportuna noticia, conforme á lo prevenido en el artículo 803 de las Ordenanzas municipales, vengo en requerir á todos los industriales establecidos en este término municipal, poseedores de las maquinarias antes citadas, para que en el plazo de treinta días, á contar desde el de hoy, se presenten en el Negociado cuarto de las mencionadas oficinas municipales, al objeto de dejar inscrita á cada uno de ellos la propiedad de su respectivo generador ó motor ó á solicitar de esta Alcaldía el permiso para su instalación, caso de que no lo haya efectuado.

Asimismo y al objeto de evitar perjuicios á los indicados industriales, vengo en recordar á los mismos la obligación que tienen de dar cuenta á esta Alcaldía del día en que, por cualquier circunstancia, deje de funcionar alguno de los citados aparatos, al objeto de que ordenado su marchamo por el señor Ingeniero municipal, deje de devengar los derechos establecidos para estas máquinas en funcionamiento.

Alcoy 16 de Mayo de 1908.

Rafael B. Valor

Los sucesos

Las bicicletas

Dos ciclistas que atravesaban el «Viaducto Canalejas», ayer tarde á las cuatro, montados en su respectiva máquina y cogidos de una mano, atropellaron á un hombre llamado Ignacio Benito Pericás, produciéndole una contusión en el pie derecho, que le fué curada en la Casa de Socorro.

Del hecho se ha dado cuenta al Juzgado municipal.

CRONICA LOCAL

En sufragio del alma del malogrado joven D. Miguel Gisbert Domínguez, se celebrará el próximo lunes, á las nueve, en la parroquial de Santa María, una misa de octava.

Rogamos á nuestros amigos la asistencia á este piadoso acto, y de nuevo reiteramos á los padres del finado, D. Miguel Gisbert Francés y doña María Domínguez Sempere, hermanos y demás estimable familia, la sentida expresión de nuestro pesar.

Mañana, con motivo de celebrarse el cumpleaños de S. M. el Rey, vestirán de gala las tropas de guarnición en esta plaza y ondeará el pabellón nacional en los edificios militares y públicos.

***

Por orden del ministro de la Guerra, comunicada al capitán general de Valencia y por este al comandante militar de esta plaza, mañana, con dicho motivo, se les entregará á los sargentos una peseta, y cincuenta céntimos á los cabos y soldados de la guarnición, con cargo al fondo de material de los cuerpos.

Hoy ha marchado á Barcelona el joven y distinguido médico D. David Querol, nuestro estimado amigo.

Feliz viaje.

Las obreras clasificadoras de trapos, declaradas en huelga, celebrarán mañana tarde á las cuatro, en el local de la Escuela de Párvulos, un mitin para dar cuenta de las causas que han motivado el paro.

Por esta Alcaldía se ha remitido hoy al Gobierno civil de la provincia, parte y certificación facultativa del accidente del trabajo ocurrido al obrero Francisco Pastor Seguí.

Igualmente se ha remitido parte de alta é indemnización del accidente referente al obrero Eugenio Valor Payá.

Las fuerzas del Regimiento de Vizcaya oirán misa mañana á las nueve y media en el patio de su cuartel.

El vecino de esta ciudad D. Rafael Serra Payá, ha solicitado permiso de esta Alcaldía para enlucir la fachada de la casa número 40 de la calle de San José, de su propiedad y abrir un balcón entresuelo.

Dichas obras se verificarán bajo la dirección del maestro de obras D. Jorge Vilaplana Carbonell.

En la librería de D. Romualdo Segura se ha puesto á la venta la última novela del ilustre escritor Blasco Ibáñez, titulada «Sangre y Arena».

El «Boletín Oficial» de la provincia, de ayer, inserta un extracto de las sesiones celebradas por el Ayuntamiento de esta ciudad durante el mes de Junio del año anterior.

No ayer, como decíamos equivocadamente en nuestra edición de anoche, sino anteayer tarde, ocurrió la colisión entre los obreros declarados en huelga de los talleres de Litografía de don Camilo Albors, de que dábamos cuenta en la sección de sucesos.

Boletín religioso

Santos de hoy.—Nuestra Señora de las Virtudes, San Juan Nepomuceno y San Ubaldo.

Santos de mañana.—San Pascual Bailón y Santa Restituta.

En la iglesia de Nuestra Señora de los Desamparados, continuará mañana domingo el jubileo de Cuarenta Horas. A las nueve función á la Santísima Virgen por una devota familia, con orquesta y sermón.

El lunes terminan las Cuarenta Horas, manifestándose á las siete de la mañana, después misa rezada con acompañamiento de armonium y á las nueve la Mayor.

Por la tarde el Novenario, trisagio y reserva solemne con bendición del Santísimo Sacramento.

Casa de socorro

Guardia para hoy

Médico.—D. José Martínez.
Practicante.—D. Victoriano Coloma.

Guardia para mañana

Médico.—D. Remigio Pascual.
Practicante.—D. Francisco Soler.

Ayer á las cinco de la tarde ingresó en la Casa de Socorro, una niña de cuatro años llamada María Romá, con domicilio en la calle de San Jaime número 41, siéndole extraído un cuerpo extraño de uno de los conductos de la nariz.

REGISTRO CIVIL

Durante el día de ayer se hicieron en el Registro Civil las inscripciones siguientes:

Nacimientos

José María Orts Ripoll, de Gregorio y María.

Guzmán Llopis Jordá, de Rafael y Angela.

Matrimonios

Ninguno.

Defunciones

Raquel Segura Sempere, de catorce años, de Francisco y Camila.

Vicente Valor Bañó, de 44 años, de Vicente y María.

Angelina Barrachina Carbonell, de 45 años, de Francisco y Carlota.

Espectáculos

TEATRO CIRCO

Función para esta noche:

LA HOSTERIA DEL LAUREL
ALMA DE DIOS
LA GATITA BLANCA

A las nueve en punto.

Función para mañana, á las cinco de la tarde:

LA HOSTERIA DEL LAUREL
ALMA DE DIOS

TEATRO CALDERÓN

Función para mañana, á las nueve de la noche:

LA FEA DEL OLE
EL BARBERO DE SEVILLA
ALMA DE DIOS

POR TELÉGRAFO

Despachos telegráficos de nuestro redactor-corresponsal

Caravana automovilista

Madrid 16 (15 45)

Comunican de Barcelona que la caravana automovilista organizada por el «Real Automóvil Club» de aquella capital, con objeto de visitar la Exposición hispano-francesa que se celebra en Zaragoza, saldrá de la ciudad condal el día 13 del próximo mes de Junio.

Los expedicionarios permanecerán en Zaragoza dos días y regresarán á Barcelona el día 16 del mismo mes.

Concurso de globos.—Preparativos.—Los pilotos.

Madrid 16 (15 45)

Comunican de Barcelona que en la barriada de Pueblo Nuevo, junto á la fábrica de gas, se están haciendo trabajos preparatorios para el concurso internacional de globos libres que se celebrará mañana tarde, si los vientos son favorables.

Dirigen los preparativos el coronel de Ingenieros jefe del Parque aerostático de Guadalajara Sr. Vives y los capitanes señores Herrera y Medrela.

Los trabajos para inflar de gas los aerostatos se efectuarán esta tarde.

Se han inscrito al concurso pilotos de los Clubs de Dusseldort (Alemania) París, Burdeos, Niza y España.

Unicamente han sido admitidos globos de una capacidad de 900 metros cúbicos á 2.200.

El concurso será de distancia con limitación de sector para el descenso.

Los aerostatos irán tripulados por los pilotos siguientes: el «Cote d' Azur», de 1.600 metros cúbicos, por Mr. Jean France, del Club de Niza; el «X» de 1.200 metros, por Mr. Cormier; el «Condor» de 1.500 metros, por Mr. Dubonnet, los dos del Club de Francia; «Maruja» de 2.250 metros, por D. Juan Montojo; «Montañés» de 2.250 metros, por D. José de la Horga; «Norte» de 2.250 metros por el capitán de Ingenieros Sr. Herrera y D. Esteban Salamanca; «Jipao» de 1.600 metros, por el Sr. Mendoza Cortina y el Duque de Medinaceli, Jerifalte, de 1.600 metros, por el capitán Sr. Gordejuela y D. Ricardo Huerta. También tomarán parte otros globos del Real Aéreo Club de España. Los premios son tres, el primero de 9.000 pesetas, el segundo de 4.000 y el tercero de 1.500.

Inauguración de una Exposición

Madrid 16 (15 45)

Con gran solemnidad se ha inaugurado hoy la Exposición histórica de los tiempos de la Guerra de la Independencia, instalada en el Museo arqueológico.

Han presidido el acto los Reyes don Alfonso y doña Victoria y han asistido además la Reina María Cristina, los Infantes D. Fernando y doña María Teresa.

También ha asistido al acto el ministro de Instrucción Pública, Sr. Rodríguez Sampedro.

La concurrencia era muy numerosa y distinguida.

La Exposición es muy visitadísima y en ella se admiran multitud de objetos artísticos y de gran valor.

«Mitin de la tolerancia».—Otro mitin.

Madrid 16 (15 45)

Comunican de Barcelona que mañana, á las once de la misma, se celebrará en el teatro Tívoli, de aquella capital, un mitin á favor del presupuesto de cultura, que ha sido calificado por sus organizadores de «mitin de la tolerancia».

Por la noche se verificará en el Círculo Progresista otro mitin para celebrar el indulto de Nakens, Ibarra y Mata y protestar al propio tiempo del proyecto de represión del terrorismo.

En este mitin hablará el diputado Sr. Salvatella.

Animación en Madrid.—El día.—En la Pradera.

Madrid 16 (15-45)

Aunque este año no es tan numerosa la afluencia de forasteros como en años anteriores, se nota gran animación por las calles de Madrid.

Hoy ha refrescado bastante la temperatura.

En tranvías y carruajes se dirige mucha gente á la Pradera, donde es extraordinaria la animación.

El diestro Bombita.—No torea en Valencia.

Madrid 16 (15-45)

El matador de toros Ricardo Torres ha empeorado bastante á consecuencia del pisotón que sufrió en la corrida de ayer tarde en la plaza de Madrid.

Bombita dirigió ayer un telegrama á Valencia para Antonio Fuentes, dándole cuenta de su estado que le impedía tomar parte en la corrida que se celebrará mañana en aquella capital, y en la que se despedirá del público valenciano el diestro Fuentes.

La noticia, al ser conocida en Valencia, ha disgustado mucho á los aficionados valencianos.

La langosta en Italia

Madrid 16 (15-45)

Un despacho de Roma dice que la plaga de la langosta está causando terribles estragos en las regiones del Sur de Italia.

Lerroux á América

Madrid 16 (15-45)

Amigos íntimos de Alejandro Lerroux confirman que el batallador exdiputado á Cortes, marchará á América el próximo mes de Junio.

Información pública suspendida

Madrid 16 (15-45)

La información pública abierta en el Congreso sobre el proyecto de ley de represión del terrorismo, se ha suspendido hoy hasta el lunes de la semana próxima, por no haberse presentado esta tarde ningún informante.

Organizando una exposición

Madrid 16 (15-45)

La comisión designada por el Centro Comercial hispano-marroquí, ha empezado á redactar una memoria y á fijar las bases más convenientes para celebrar en una de las plazas de las posesiones españolas del Norte de Africa, una exposición de productos hispano-africanos.

Barceló.

Ponemos á disposición del público los comprobantes de nuestro servicio telegráfico.